

LA STORIA DELLO STEMMA E DEL GONFALONE DEL COMUNE DI MARACALAGONIS



LO STEMMA



Lo **STEMMA** del comune di Maracalagonis ha la forma dello scudo del tipo “sannitico” o “italico” (Regio Decreto 21 gennaio 1929 n. 61 “Ordinamento dello Stato Nobiliare Italiano” art. 39) ossia di forma pressoché rettangolare con gli angoli inferiori leggermente arrotondati e aguzzato; lo sfondo è di color argento con al centro una riga cucita di rosso e di azzurro, accompagnata nella parte superiore da un grappolo d’uva fogliato di due al naturale e, nella parte inferiore, da una torre di rosso murata di nero merlata di quattro pezzi affiancata da due stelle dello stesso colore.

Nella parte inferiore, nella punta, vi è rappresentato un mare fluttuoso di azzurro ondato di bianco.

La torre al centro delle due stelle è la cosiddetta “Torre de su Fenugu”. L’hanno edificata probabilmente nel 1578 - secondo Michele de Monçada - e faceva parte del sistema difensivo costiero

SA STÒRIA DE SU STEMMA E DE SU GONFALONI DE SU COMUNU DE MARACALAGONIS



SU STEMMA



Su **STEMMA** de su comunu de Maracalagonis dd’ant fatu a bisura de su scudu de sa genia “sannitico” o “italico” (Règiu Decretu 21 gennàrgiu 1929 nùmeru 61 “Ordinamento dello Stato Nobiliare Italiano” artìculu 39) est a nai a bisura d-unu retàngulu pagu prus cun is arreconis de bàsciu arretundaus aici aici e acutzu; su sfundu est de colori de prata cun d-un’arriga in mesu cosia colori arrùbiu e asulu, acumpagiada impitzus d-unu troni de àxina cun duas follas de pàmpini e, a parti de bàsciu, d-una turri còlori arrùbiu murada de nieddu cun cuàturu marilleras a duus steddus a su costau, unu po parti, de arrùbiu etotu.

A parti de bàsciu, in sa punta, ddoi ant arrapresentau unu mari a undas asulas e biancas.

Sa turri in mesu de is duus steddus est sa chi nant sa “Torri de su Fenugu”. Capassu chi dd’iant strantaxada in su 1578 - a parrimentu de Michele de Monçada - e aproillat a sa defenza de sa costera de sa

della Sardegna gestito dalla “*Reale Amministrazione delle Torri del Regno di Sardegna*” (1583).

Lo stemma è circondato da un ramo di quercia sulla destra e da uno di alloro sulla sinistra, decussati in punta e tenuti uniti da un nastro.

Nell’araldica civica italiana il *grappolo d’uva* simboleggia l’allegria, la ricreazione, l’amicizia gioviale e, nel caso del comune di Mara, lo sviluppo della coltura della vite. La *quercia* è simbolo di forza potenza, nobiltà, animo forte, antico dominio. L’*alloro* è ritenuto la figura più nobile; esso era infatti utilizzato per i serti con cui si incoronavano gli imperatori di Roma, i guerrieri vittoriosi, i poeti e i vincitori dei giochi olimpici.

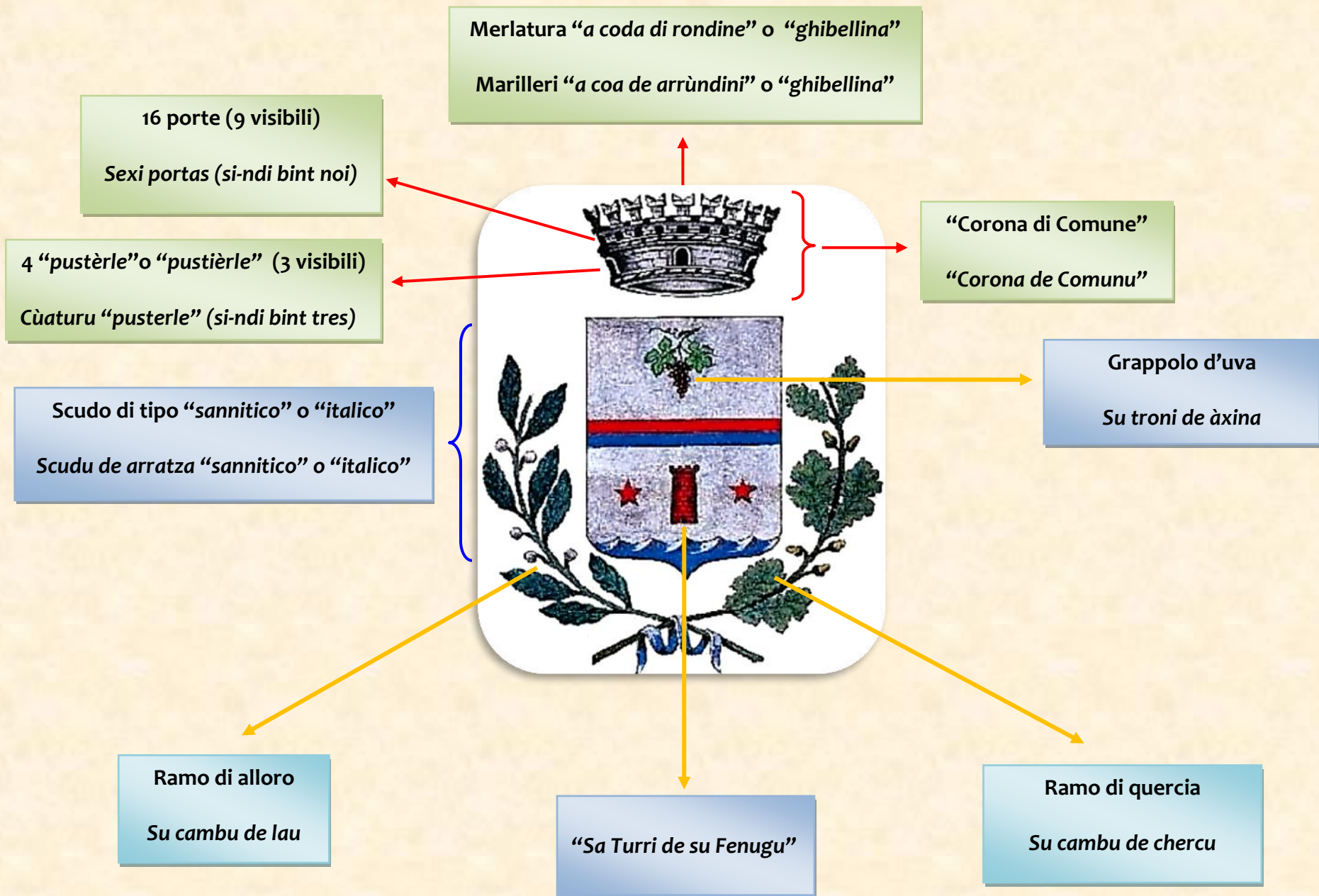
Infine lo stemma infine è sormontato dalla corona regolamentare di Comune ai sensi dell’*art. 97 del Regolamento approvato con Regio Decreto (R.D.) del 7 giugno 1943 n° 652 “Regolamento tecnico araldico”*. Questa corona è formata da un cerchio aperto da quattro “*pustèrle*” o “*pustièrle*”, cioè piccole porte (tre visibili), con due cordonate a muro sui margini, sostenente una cinta aperta da sedici porte (nove visibili; si tratta verosimilmente delle tipiche *caditoie* delle torri, alternate ad altrettanti *beccatelli*), ciascuna sormontata da una merlatura a coda di rondine o “*ghibellina*”, il tutto è d’argento e murato di nero.

Sardìnnia ca ndi fut meri sa “*Reali Aministratzioni de is Turris de su Rènniu de Sardìnnia*” (1583).

Su stema est ingiriau d-unu cambu de chercu a manu dereta e d-unu de lau a manu manca, incroaus in sa punta e aciuntus apari cun d-unu frocu.

In s’aràldica de is biddas italianas su troni de àxina afigurat s’allirghia, su scialu, s’amistadi prexerosa e, chistionendi de Mara, su cresci de is bìngias. Su *làndiri* bolit arrapresentai su briu, sa poderesa, sa nobilesa, s’animosidadi, sa fortilesa, sa poderesa antiga. Su *lau* ddu creint comentu a sa prus nobili figura; ddu imperant difatis po fai is coronas chi ddas poniant in conca a is imperadoris de Roma, a is bincidoris de is gherras, a is poetas e a is chi binciant a is giogus olímpicus.

Po acabai su stema tenit apitzus sa corona regulamentari de Comunu cunforma a s’artìculu 97 de s’Arregulàriu aprovau cun Règiu Decretu (R.D.) de su 7 de làmpadas de su 1943 n° 652 “Arregulàriu tènnicu aràldicu”. Custa corona est formada d-unu circu obertu de cuàturu “*pustèrle*” o “*pustièrle*” est a nai cuàturu portixeddas (si-ndi bint tres), cun duas funàrgias a muru a is atzas, poderendi a una muràllia oberta de sexi portas (si-ndi bint noi; capassu chi fessint is *arruidroxus* chi dexiant a is turris, intraveraus a un’àturu tanti de *cravillas*), dònniuna tenendi-nci apitzus unu marilleri a coa de arròndini o “*ghibellina*”, su totu dd’ant fatu colori de prata e murau de nieddu.



IL GONFALONE



Il **GONFALONE** ha nel drappo un campo spaccato di rosso e azzurro, riccamente ornato di ricami d'argento e caricato dello stemma sopra descritto con l'iscrizione centrata in argento recante la scritta: “COMUNE DI MARACALAGONIS”;

- le parti in metallo ed i cordoni saranno argentati;
- l'asta verticale sarà ricoperta di velluto rosso e velluto azzurro posti a spirale e alternati con bullette argentate nelle cuciture tra colore e colore;
- nella freccia sarà riportato lo stemma del comune e sul gambo inciso il nome;
- la cravatta e i nastri sono tricolorati dei colori nazionali frangiati d'argento.

SU GONFALONI



Su **GONFALONI** amostat in su drapu unu campu sperrau colori arrùbiu e asulu, mudau beni meda de ricamus de prata e cun su stema, comenti ndi eus gai chistionaus, cun in mesu s'iscritzioni de prata cun sa scritta: “COMUNE DI MARACALAGONIS”;

- is partis metàllicas e is cordonis ant a essi de prata;
- s'àstia strantàscia at a essi trogada de velludu colori arrùbiu e colori asulu postus a caragolu e intreveraus cun aciolus de prata in is cosiduras intra unu colori e s'àteru;
- in sa frècia ant a ponni a su stema de su Comunu e in sa camba ant a intacai su nòmini;
- sa crobata e is frocus amostant is tres coloris natzionalis cun is fròngias de prata.



Nella **Deliberazione del Consiglio Comunale n° 22 del 12 maggio 1983** – Seduta pubblica - Oggetto: “Adozione stemma e gonfalone civico” il Presidente e Sindaco, Vacca Rag. Benigno, riferisce che l’Amministrazione Comunale per poter far uso di un proprio stemma e del gonfalone, deve prima ottenere la concessione del Decreto Presidenziale della Repubblica per il riconoscimento del legittimo possesso; da ricerche effettuate, fra gli atti del Comune e presso l’Archivio di Stato, non risulta esistere alcun precedente nè alcun provvedimento a favore di questo Comune, pertanto si è provveduto alla consultazione di atti e documenti che si riferiscono alla storia del Comune.

Il Consiglio Comunale unanime ha deliberato:

- di assumere lo stemma e il gonfalone, come sopra descritti, in quanto legati a motivi attinenti la storia del comune stesso. Il grappolo d’uva rappresenta quella che da sempre è stata la maggiore fonte di lavoro e produzione. La torre, fiancheggiata dalle due stelle, rappresenta il territorio costiero chiamato “*Torre delle Stelle*” che in questi ultimi anni ha subito una notevole trasformazione per il numero delle ville e degli abitanti
- di autorizzare il Sindaco ad inoltrare al Presidente della Repubblica e alla Presidenza del Consiglio dei Ministri la domanda in bollo per l’ottenimento del riconoscimento ed uso dello stemma e del

In sa **Delibera de su Consillu Comunale n° 22 de su 12 de maju 1983** – Sètzida pùbrica - Chistioni: “*Afillamentu stema e gonfaloni tzivicus*” su Presidenti e Sìndigu, Vacca Rag. Benigno, arreferrit ca s’Aministratzioni Comunali anca ddoi podi imperai unu stema e unu gonfaloni cosa sua, depit a primu arriciri sa cuncessioni de su Decretu Presidentziali de sa Repùbrica po s’arreconnoscimentu a ddus tenni a norma de lei; apustis de circas fatas, intra is àutus de su Comune e in s’Arcivu de Stadu, non arresurtat ca ci-ndi siant stètius prima de insadas e nimancu provedimentu perunu a favori de custu Comune, duncas ant atèndiu a scrucullai in is àutus e in is paperis aingìriu de sa stòria de su Comune.

Su Consillu Comunale at deliberau de comunu acòrdiu:

- de pigai su stema e su gonfaloni, comentis eus giai naus apitzus, poita s’arreferint a sa stòria de su comune etotu. In su troni de àxina podeus biri su chi, torrendi agoa e finas a oi, at bogau traballu meda e afortiau a su cumèrciu. Sa turri cun is duus steddus, unu po parti, amostat su logu a s’oru de mari, su chi nant “*Torre delle Stelle*”, chi in custus ùrtimus annus at tentu una mudàntzia manna po su cresci de is domus e de is bividoris
- de autorizai a su Sìndigu de fai lompi a su Presidenti e a sa Presidèntzia de su Consillu de is Ministrus sa pregonta cun marca de bullu po ndi fai arreconnosci su stema e su gonfaloni e po ddus fai

gonfalone.

In data **8 settembre 1983** il Decreto Presidenziale della Repubblica ha concesso al comune di Maracalagonis lo stemma e il gonfalone con le caratteristiche sopra descritte.

Lo **“STATUTO COMUNALE”**, integrato con **Deliberazione N° 43 del 19 ottobre 2000**, dedica l’art. 4, strutturato in 5 comma, allo stemma e gonfalone.

§ § §

A cura dello “Sportello della Lingua Sarda” del Comune di Mara

imperai.

Sa dii de s’**8 de cabudanni de su 1983** su Decretu Presidentziali de sa Repùbrica at cuntzèdiu a su Comunu de Mara su stema e su gonfaloni cun is fatesas chi eus nau apitzus.

Su **“STATUTU COMUNALI”**, cun s’aciunta de sa **Delibera N° 43 de su 19 de su mesi de ladàmini de su 2000**, ndi chistionat aingèriu de su stema e de su gunfaloni in s’art. 4 spratziu in 5 corrieddas.

§ § §

A incuru de su “Portalitu de sa Lìngua Sarda” de su Comunu de Mara